

UCHWAŁA NR 47/VII/2015
Rady Gminy Ciepłowody
z dnia 28 maja 2015 r.

w sprawie zmiany Statutu Gminnego Ośrodka Kultury i Promocji w Ciepłowodach

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 15 i art. 40 ust. 2 pkt 2 ustawy z dnia 08 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (tekst jedn. Dz.U. z 2013 r., poz. 594 z późn. zm.) oraz art. 9, 11 i 13 ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tekst jedn. Dz.U. z 2012 r., poz. 406 z późn. zm.), Rada Gminy Ciepłowody uchwala co następuje:

§ 1. W załączniku nr 1 do uchwały nr 185/XXXIV/09 Rady Gminy Ciepłowody z dnia 15 października 2009 r. wprowadza się następujące zmiany:

1) § 1 otrzymuje brzmienie:

„§ 1.1. Gminny Ośrodek Kultury i Promocji w Ciepłowodach, zwany dalej GOKiP, jest samorządową instytucją kultury, której podstawowym celem statutowym jest prowadzenie działalności kulturalnej oraz promocja Gminy Ciepłowody.

2. GOKiP nie stanowi instytucji artystycznej w rozumieniu art. 11 ust. 2 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.”.

2) § 16 otrzymuje brzmienie:

„§ 16.1. Przy GOKiP może działać Rada Programowa, która pełni funkcje o charakterze doradczym.

2. Radę Programową powołuje Wójt Gminy Ciepłowody na 3 letnią kadencję.

3. Rada Programowa składa się od 3 do 5 członków, w tym:

- a) co najmniej jednego przedstawiciela Urzędu Gminy lub też spoza Urzędu Gminy wskazanego przez Wójta,
- b) co najmniej jednego przedstawiciela komisji Rady Gminy właściwej w sprawach kultury,
- c) co najmniej jednego przedstawiciela Zespołu Szkół Samorządowych w Ciepłowodach,

dysponujących dużą wiedzą w zakresie działalności GOKiP w szczególności twórców, artystów oraz osób zajmujących się organizowaniem i prowadzeniem działalności kulturalnej.

4. Członkowie Rady Programowej wybierają ze swojego grona Przewodniczącego, który kieruje jej pracami i reprezentuje ją na zewnątrz oraz Sekretarza.

5. Odwołanie członka Rady przed upływem kadencji może nastąpić w razie:

- 1) niemożności sprawowania funkcji,
- 2) zrzeczenia się sprawowania funkcji,
- 3) innych ważnych powodów.

3) § 23 otrzymuje brzmienie:

„ § 23.1. Podstawą gospodarki GOKiP jest plan finansowy.

2. Plan finansowy zawiera:

1) przychody z prowadzonej działalności;

2) dotacje z budżetu państwa lub budżetów jednostek samorządu terytorialnego;

3) koszty, w tym:

a) wynagrodzenia i składniki od nich naliczane,

b) płatności odsetkowe wynikające z zaciągniętych zobowiązań,

c) zakup towarów i usług;

4) środki na wydatki majątkowe;

5) środki przyznane innym podmiotom;

6) stan należności i zobowiązań na początek i koniec roku;

7) stan środków pieniężnych na początek i koniec roku.”

4) § 29 otrzymuje brzmienie:

„§ 29. Dyrektor GOKiP przedkłada Wójtowi Gminy Ciepłowody do zatwierdzenia plan finansowy w terminie do 15 listopada roku poprzedzającego rok, którego plan dotyczy.”.

5) § 30 otrzymuje brzmienie:

„§ 30. Dyrektor GOKiP w terminie do 30 marca każdego roku przedkłada Radzie Gminy, za pośrednictwem Wójta Gminy Ciepłowody, sprawozdanie z działalności za poprzedni rok kalendarzowy.”.

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Wójtowi Gminy Ciepłowody.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Dolnośląskiego.

PRZEWODNICZĄCY
Rady Gminy
Jożek Wolski

**Uzasadnienie do uchwały Rady Gminy Ciepłowody
NR 47/VII/2015 z dnia 28 maja 2015 r.
w sprawie zmiany Statutu Gminnego Ośrodka Kultury i Promocji
w Ciepłowodach**

Wprowadzenie zmian w załączniku nr 1 do uchwały nr 185/XXXIV/09 Rady Gminy Ciepłowody z dnia 15 października 2009 r., wynika z konieczności dostosowania jego zapisów do powszechnie obowiązujących przepisów prawa jak i stworzenia nowych ram do działania Rady Programowej.

Proponowane zmiany determinują regulacje ustawy z dnia 31 sierpnia 2011 r. o zmianie ustawy o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz niektórych innych ustaw (Dz.U. Nr 207, poz. 1230), która to nakłada na Organizatora obowiązek określenia czy dana instytucja kultury jest instytucją artystyczną w rozumieniu art. 11 ust. 2 powoływanej ustawy. Ustawodawca zamieścił legalną definicję instytucji artystycznych jako instytucji powołanych „do prowadzenia działalności artystycznej w dziedzinie teatru, muzyki, tańca, z udziałem twórców i wykonawców, w szczególności: teatry, filharmonie, opery, operetki, orkiestry symfoniczne i kameralne, zespoły pieśni i tańca oraz zespoły chóralne.”

Nadto powołana ustawa nakłada na instytucje kultury obowiązek sporządzania planu finansowego zgodnie z art. 31 ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (tekst jedn. Dz.U. z 2013 r., poz. 855 z Późn. zm.). Obowiązujące przepisy nie posługują się już pojęciem „plan działalności”. Tym samym dotychczasowe elementy „planu działalności”, określone przez organizatora w Statucie tj. przychody i koszty, plan remontów i inwestycji, powinny być zgodnie z art. 31 ustawy o finansach publicznych, zastąpione odpowiednimi elementami planu finansowego.

Jednocześnie zmiany dotyczące działalności Rady Programowej i formy jej powoływania mają na celu zapewnienie nowych warunków i standardów jej funkcjonowania.

Tym samym przyjęcie uchwały należy uznać za konieczne i uzasadnione.